

# Assiko Danse



*Contact : PURE SON'G  
43 rue de la Rochefoucauld F-75009 PARIS  
Tél : 01 53 21 06 97 - 06 62 43 06 97  
E-mail : [contact@puresong.fr](mailto:contact@puresong.fr)  
Site Web : [www.puresong.fr](http://www.puresong.fr)*

**L'Assiko** est une danse très spectaculaire et populaire du Sud du Cameroun.

Originnaire du pays Bassa, cette danse au rythme enjoué tire son nom de deux mots : *ISI*, transformé en *ASSI*, désignant la terre ou le sol ; et *KOO* signifiant le pied.



L'Assiko se pratique en effet pieds nus, à même le sol par des danseurs vêtus d'un simple tissu roulé sur la taille en forme de pagne.

Les chorégraphies d'Assiko utilisent de nombreux déhanchements, des successions de petits pas rapprochés que le danseur exécute à différentes hauteurs, debout ou accroupi, et où il donne l'impression de flotter sur la scène.



Elles sont également l'occasion de démonstrations d'équilibre, de contorsions et de force physique faisant appel à l'ivresse de la danse ou de la transe.



L'Assiko est également un style musical. Généralement la formation est constituée d'un chanteur s'accompagnant d'une guitare et d'un percussionniste jouant le rythme trépidant de l'Assiko à l'aide de couteaux et fourchettes en métal sur une flacon vide. Basse, batterie, cuivre peuvent compléter le duo de base.



## Danseurs



Nyobson, Odontol et Man Mao Towa, rejoints depuis peu par Marthe, ont effectué de nombreuses prestations au sein de la compagnie « Black Feeling » : Coupes du Monde de Football 1994 & 1998 – Exposition Universelle Hannovre 2000, tournée en Sicile et en province ...

---

## Musiciens

La direction musicale est assurée par le chanteur et guitariste *Kristo Numpuby*, accompagné sur scène par un bassiste et un percussionniste.



Élevé à Eseka au Cameroun, Kristo Numpuby a sorti deux albums chez Night & Day et est aujourd'hui considéré comme un digne apôtre de l'assiko danse-musique dont Jean Bikoko est le maître.

Discographie : *Assiko City* (1997) et *An Sol Mè* (2001)